

2

**II Semester B.Com. Examination, September/October 2021
(F+R) (CBCS) (2017 – 18 and Onwards)
LANGUAGE KANNADA – II**

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯ ಹಾಗೂ ಶೋಕಚಕ್ರ

Time : 3 Hours

Max. Marks : 70

I. ಅ) ಈ ಪದ್ಯದ ಭಾವಾರ್ಥವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

(1×6=6)

ರಾಮಾನುಜರಾಶ್ರಮದಿ
ಕೂಡಿದರೂ ಕೊಂಡಿ ಅಕ್ಕರದ
ಸುತ್ತಿಗೆ ತುಂಡರಿಸಿತ್ತು ಮಂಡಿಯೂರಿ
ಬಸವ ಬೆಸೆದರೂ ಬಿಸಿಯಲ್ಲೇ
ತುಕ್ಕು ಹಿಡಿದಿತ್ತು ಪಕ್ಕದಲ್ಲೇ
ನಾಳೆಯ ನಾಲಿಗೆ ಸುಡುವ
ದರ್ಭೆಯನಿಟ್ಟುಸೇರಿ ಹೋಯಿತು
ಮಾಯಾ ಚರಿತೆಯ ಚಕ್ರದಲಿ

ಆ) ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(2×2=4)

- 1) ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ
- 2) ಗದುಗಿನ ಭಾರತ
- 3) ಷಟ್ಪದಿ
- 4) ಸಿದ್ಧಪ್ಪಾಜಿ.

ಇ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(1×10=10)

- 1) ಕೆಂಪಾಚಾರಿಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಪ್ಪಾಜಿಯನ್ನಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಿದ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 2) ಉತ್ತರ ಕುಮಾರನ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ.

II. ಅ) ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(2×5=10)

- 1) ಶಾಮನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ
- 2) ಗಾಂಧೀವಾದ
- 3) ರಣಹಲಗೆ ಪತ್ರಿಕೆ

P.T.O.

SG - 003



ಅ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(1×10=10)

- 1) ಶೋಕಚಕ್ರ ನಾಟಕದ ರಾಜಕೀಯ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.
- 2) ಗಾಂಧೀವಾದಿ ಜಯರಾಯರ ಆದರ್ಶಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

III. ಅ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(1×5=5)

- 1) ವಿಶ್ವಪರಿಸರ ಪ್ರಜ್ಞೆ
- 2) ಜೋಡಿದಾರರ ಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಮುದುಕಿಯ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ.

ಆ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(1×10=10)

- 1) ಜೋಡಿದಾರರ ಬಾಲ್ಯಜೀವನದ ಘಟನೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.
- 2) 'ನಾನೆಂಬ ಅಪರಿಚಿತ' ಲೇಖನದ ವಿಶೇಷತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

IV. ಅ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(1×5=5)

- 1) ಜೈವಿಕ ಪರಿಸರ
- 2) ರೋಬೋಟ್ ಕ್ರಾಂತಿ

ಆ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(1×10=10)

- 1) 'ಸ್ತ್ರೀವಾದ ಹೊಸ ಸಹಸ್ರಮಾನದಲ್ಲಿ ಸೃಜನಶೀಲ ಸಾಹಿತ್ಯ' ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಪ್ರಕಟಗೊಂಡಿದೆ ವಿವರಿಸಿ.
- 2) ಪರಿಸರದ ಪ್ರಮುಖ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.