



B.A. (Part-I) Examination, 2022
(For Non- Collegiate Candidates
with names beginning from A to M)
HISTORY
First Paper
(Foundation of Indian Culture)

Duration of Examination: 1½ Hours
परीक्षा की अवधि: 1½ घण्टा

Max. Marks: 50
पूर्णांक: 50

Instructions to the Candidates:

परीक्षार्थी के लिए निर्देश:-

Part-A (Compulsory)

Answer any five questions (upto 20 words each). Each question carries two marks. (5x2=10 Marks)
कोई पाँच प्रश्न कीजिये। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 20 शब्दों से अधिक नहीं होना चाहिए। प्रत्येक प्रश्न दो अंक का है।

Part-B (Compulsory)

Answer any two questions (upto 100 words each). Each question carries five marks. (2x5=10 Marks)
कोई दो प्रश्न कीजिये। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 100 शब्दों से अधिक नहीं होना चाहिए। प्रत्येक प्रश्न पाँच अंक का है।

Part-C (Compulsory)

Candidate is required to attempt any two question. (upto 400 words). (2x15=30 Marks)
कोई दो प्रश्न का उत्तर दीजिये। प्रश्न का उत्तर 400 शब्दों से अधिक नहीं होना चाहिए।

Part-A / भाग-अ

- Q-1. Matra devi.
मातृ देवी
- Q-2. Upanayan Sanskar.
उपनयन संस्कार
- Q-3. Name any two centres of Ancient Indian Education.
प्राचीन भारतीय शिक्षा के दो प्रमुख केन्द्रों के नाम बताइये।
- Q-4. Write the name of four ashram.
चारों आश्रमों के नाम लिखिए। (क. वि. श्रमण, 18 रक्षा)
- Q-5. Name any two literary works of Kalidas.
कालिदास द्वारा लिखित दो साहित्यिक रचनाओं के नाम लिखिए।
- Q-6. Write the name of any two scientist of Gupta period.
गुप्तकालीन किन्हीं दो वैज्ञानिकों के नाम लिखिए।
- Q-7. Who was the author of 'Satyarth Prakash'?
'सत्यार्थ प्रकाश' के रचयिता कौन थे ?
- Q-8. Paintings of Pichhawai.
पिछवाई के चित्र
- Q-9. When was 'Ram Krishan Mission' founded and by whom?
'रामकृष्ण मिशन' की स्थापना कब और किसके द्वारा की गई ?
- Q-10. 'Back to the Vedas' Slogan is given by whom?
'वेदों की ओर लौट चलो' का नारा किसके द्वारा दिया गया ?



Part-B / भाग-ब

Q-11. Write a note on Vedic Dharma.
वैदिक धर्म पर टिप्पणी लिखिए।

OR/अथवा

Explain the Varna Vyavastha.
वर्ण-व्यवस्था को समझाइये।

Q-12. What do you mean by 'Four Arya Satyas'?
'चार आर्य सत्य' से आप क्या समझते हैं?

OR/अथवा

Write a short note on 'Mathura Art'.
'मथुरा कला' पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

Q-13. What is the literary contribution of 'Tulsidas'?
'तुलसीदास' का साहित्यिक योगदान क्या है?

OR/अथवा

What do you know about Rajput painting?
राजपूत चित्रकला शैली से आप क्या समझते हैं?

Q-14. Sufism.
सूफीवाद

OR/अथवा

Swami Dayanand Saraswati.
स्वामी दयानन्द सरस्वती

Q-15. Discuss the main features of Mughal architecture.
मुगल स्थापत्य की मुख्य विशेषताओं का विवेचन कीजिए।

OR/अथवा

Write a short note on Ravindranath Tagore.
रवीन्द्रनाथ टैगोर पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

Part-C / भाग-स

Q-16. Explain the basic characteristics of Indian culture.
भारतीय संस्कृति की मुख्य विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

Q-17. Describe the main teaching of Jainism.
जैन-धर्म की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

Q-18. Analyse the literary and cultural significance of 'Ramayan'.
'रामायण' के सांस्कृतिक और साहित्यिक महत्व का विश्लेषण कीजिए।

Q-19. Write an essay on 'Bhakti Movement'.
'भक्ति आन्दोलन' पर एक निबन्ध लिखिए।

Q-20. Highlight the contribution of Raja Ram Mohan Roy as a social and religious reformer.
सामाजिक एवं धार्मिक सुधारक के रूप में राजा राम मोहन रॉय के योगदान को रेखांकित कीजिए।

* * * * *