

ED-2214

B. A. (Part III) EXAMINATION, 2021

HINDI LITERATURE

Paper Second

(हिन्दी भाषा साहित्य का इतिहास तथा काव्यांग विवेचन)

Time : Three Hours

Maximum Marks : 75

नोट : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। यथासम्भव एक प्रश्न के खण्ड एक ही स्थान पर लिखिए।

1. हिन्दी भाषा के उद्भव एवं विकास पर प्रकाश डालिए। 11

अथवा

शौरसेनी, मागधी, पैशाची और अर्द्धमागधी भाषाओं की विशेषताएँ लिखिए।

2. तत्सम्, तद्भव शब्द से आप क्या समझते हैं ? उदाहरण सहित विवेचना कीजिए। 11

अथवा

हिन्दी के शब्द भण्डार पर विदेशी भाषाओं के प्रभाव को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।

3. भक्तिकाल के नामकरण पर संक्षिप्त प्रकाश डालते हुए उसकी विशेषताओं का उल्लेख कीजिए। 11

अथवा

प्रगतिवाद की प्रवृत्तियाँ लिखिए।

4. रस की परिभाषा बताते हुए उसके प्रकारों को उदाहरण सहित लिखिए।

11

अथवा

अलंकार को परिभाषित करते हुए उसके प्रकारों का सोदाहरण वर्णन कीजिए।

5. निम्नलिखित में से किन्हीं चार पर टिप्पणियाँ लिखिए : प्रत्येक 4

- (i) छायावादी युग
- (ii) काल प्रयोजन
- (iii) सम्पर्क भाषा एवं राष्ट्रभाषा
- (iv) घनानंद का भाव पक्ष
- (v) आधुनिक उपन्यास
- (vi) वीरगाथा काल

6. निम्नलिखित वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दीजिए (कोई पन्द्रह) :

- (i) पूर्व मध्य काल का समय कब से कब तक है ?
- (ii) 'विचय-पत्रिका' के कवि का क्या नाम है ?
- (iii) 'सेनापति' किस काव्यधारा के कवि हैं ?
- (iv) छत्तीसगढ़ी किस भाषा वर्ग की बोली है ?
- (v) 'मुक्तिबोध' का पूरा नाम लिखिए।
- (vi) 'कुकुरमुत्ता' कविता के रचनाकार का क्या नाम है ?
- (vii) 'साकेत' का अर्थ क्या है
- (viii) एक आँचलिक उपन्यासकार का नाम लिखिए।
- (ix) 'चिन्तामणि' के लेखक कौन है ?

- (x) भाषा का डिक्टेटर किसे कहा जाता है
- (xi) 'पूस की रात' के लेखक का नाम बताइए।
- (xii) किस रस को रसराज कहा जाता है ?
- (xiii) द्विवेदी युग का नामकरण किस लेखक के नाम पर किया गया ?
- (xiv) सिद्धों की संख्या कितनी थी ?
- (xv) कबीरदास के गुरु कौन थे ?
- (xvi) शांत रस का स्थायी भाव क्या है
- (xvii) 'प्रिय-प्रवास' किस कवि की रचना है
- (xviii) संत काव्य का दूसरा नाम क्या है ?