



**ED-2329**

M.A. (Final) Examination, 2021

**HINDI**

Paper - IX

भारतीय साहित्य

*Time* : Three Hours] [Maximum Marks : 100

नोट : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्नों के अंक उनके दाहिनी ओर अंकित हैं।

1. भारतीय साहित्य के अध्ययन की समस्याओं का विवेचन कीजिए। 15

**अथवा**

हिन्दी साहित्य में भारतीय मूल्यों की अभिव्यक्ति किस प्रकार हुई है? स्पष्ट कीजिए।

2. बंगला के उत्तर मध्यकाल अथवा चैतन्य-काल के वैष्णव साहित्य पर प्रकाश डालिए। 15

**अथवा**

आधुनिक मराठी गद्य पर एक सारगर्भित निबंध लिखिए।

**अथवा**

स्वातंत्रोत्तर मलयालम साहित्य पर विचार कीजिए।

DRG\_14\_(4)

(Turn Over)

( 2 )

3. मलयालम और हिन्दी के रामकाव्य का तुलनात्मक अध्ययन कीजिए। 15

**अथवा**

मराठी और हिन्दी उपन्यास साहित्य पर तुलनात्मक विमर्श प्रस्तुत कीजिए।

**अथवा**

बंगला एवं हिन्दी के नाट्य साहित्य का तुलनात्मक विश्लेषण कीजिए।

4. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं : 5×3

(i) 'हयवदन' नाटक के उद्देश्य को स्पष्ट कीजिए।

**अथवा**

हयवदन नाटक के संवाद-कौशल पर प्रकाश डालिए।

(ii) 'कोच्चि के दरखत' संग्रह की 'अयोध्या' कविता का मूलभाव स्पष्ट कीजिए।

**अथवा**

'कोच्चि के दरखत' कविता संग्रह की 'धोबी' कविता की समीक्षा कीजिए।

(iii) 'अग्निगर्भ' उपन्यास में वर्णित खेतिहर मजदूरों की समस्या पर प्रकाश डालिए।

**अथवा**

'अग्निगर्भ' उपन्यास के आधार पर 'बसाई टुडू' के चरित्र की व्यंजना कीजिए।

( 3 )

5. निम्नलिखित में से किन्हीं चार पर टिप्पणियाँ लिखिए : 5×4

- (i) मंगल काव्य
- (ii) 'हयवदन' नाटक की कथावस्तु
- (iii) 'अग्निगर्भ' उपन्यास में सामंती शोषण का स्वरूप
- (iv) महानुभाव सम्प्रदाय
- (v) आर्टकथा
- (vi) चंपू और संदेश काव्य
- (vii) मराठी लावणी तथा पवाड़े साहित्य
- (viii) बंगला नाटक

6. निम्नलिखित में से किन्हीं बीस के वस्तुनिष्ठ उत्तर लिखिए : 1×20

- (i) 'आनंद मठ' के लेखक के रचनाकार का नाम लिखिए।
- (ii) विजय तेन्दुलकर के दो नाटकों के नाम लिखिए।
- (iii) 'मलयालम' शब्द किन शब्दों से मिलकर बना है ?
- (iv) विष्णु सखाराम खांडेकर किस भाषा के रचनाकार हैं ?
- (v) 'नाट्यशास्त्र' के लेखक कौन थे ?
- (vi) 'हजार चौरासी की माँ' किस विधा से संबंधित है ?
- (vii) 'भारतगाथा' किस भाषा की कृति है ?

---

DRG\_14\_(4)

(Turn Over)

( 4 )

- (viii) नामदेव के नेतृत्व में किस भक्ति सम्प्रदाय का उदय हुआ?
- (ix) 'वल्लभाचार्य' का जन्म कहाँ हुआ था?
- (x) 'किलिप्पाट्टु' का क्या अर्थ है?
- (xi) के० जी० शंकर पिल्लई किस भाषा के कवि हैं?
- (xii) 'हयवदन' नाटक किस भाषा की कृति है?
- (xiii) मराठी भाषा की उत्पत्ति किससे हुई है?
- (xiv) किस भारतीय साहित्यकार को साहित्य का नोबेल पुरस्कार प्रदान किया गया है?
- (xv) 'हयवदन' नाटक के दो प्रमुख पात्रों के नाम लिखिए।
- (xvi) 'रामायण' किस भाषा की कृति है? उसके रचनाकार का नाम बताइए।
- (xvii) 'हयवदन' नाटक किस शैली में लिखा गया है?
- (xviii) 'शिरीष के फूल' निबंध के रचनाकार का नाम लिखिए।
- (xix) मराठी में 'अमरनाथ सनवड' किसकी रचना मानी जाती है?
- (xx) 'आगरा बाजार' नाटक के लेखक का नाम लिखिए।
- (xxi) 'काली सांतरा' किस अखबार का संपादक था?
- (xxii) 'चर्या गीत' किस भाषा से संबंधित है?